



به اهتمام بهزاد آدم  
عضو هیات مدیره کانون مهندسان  
فارغ التحصیل دانشکده‌های تبریز

## در رثای ققنوسی دیگر

گزارش مراسم دکتر قالیبافیان در دانشگاه تبریز

دکتر قالیبافیان قرائت کردند .

در ادامه دکتر فامیلی رییس انجمن بتن ایران در متن سخنرانی خود به ویژگی های شخصیتی دکتر اشاره داشته و در سه حوزه نقش ایشان را مورد بررسی قرار دادند. اول به عنوان یک معلم و استاد دانشگاه . وی اشاره داشت که دکتر مهدی قالیبافیان همیشه و در همه جا در کسوت یک آموزنده و آموزگار حضور داشت و همواره به گونه ای با دانشجویان خود بر خورد می کرد که گویی هم کلاسی آنهاست. او به گونه ای در کلاس درس آموزش داد که به جز تدریس تئوریها و محاسبات استاید می تواند و باید که درس وطن پرستی، انسانیت، و اخلاق را به دانشجویان بیاموزند . بخش دیگر از جلوه های شخصیتی وی که رییس انجمن بتن ایران به آن اشاره داشت، تجربه عملی و کارگاهی ایشان بود که شاید به گونه ای وجه تفاوت او با برخی از استاید می باشد که صرفا به کار تئوری پرداخته و توجه به حضور اجرایی غافل مانده اند . هم چنین در کنار این فعالیت ها

دانشکده مهندسی برق و کامپیوتر تبریز درسیزدهمین روز تیرماه ۱۳۸۶ و پس از فقدان بزرگ دکتر قالیبافیان مراسمی را ترتیب داد تا یاد این انسان برجسته را گرامی دارد .

این مراسم با همکاری انجمن بتن ایران، کانون فارغ التحصیلان دانشکده فنی تبریز، دانشکده عمران دانشگاه تبریز، انجمن شرکت های ساختمانی و تاسیساتی استان آذربایجان شرقی، انجمن صنفی مهندسین مشاور شاخه ی آذربایجان شرقی و انجمن بتن آماده در تالار دانشکده ی برق برگزار شد.

در آغاز این مراسم با حضور مهندس زهری، دکتر فامیلی و دکتر شقایق بر روی صحنه، فیلم کوتاهی که توسط سازمان علمی و پژوهشی دانشجویان عمران سراسر کشور در اردیبهشت ۱۳۸۵ تهیه شده، نمایش داده شد. پس از نمایش فیلم دکتر شقایق رییس سازمان نظام مهندسی ساختمان آذربایجان شرقی، متن پیام این سازمان را در ارتباط با این ضایعه ی دردناک و شخصیت والای

دکتر فامیلی به نقش بسزای دکتر قالیبافیان در انجمن های حرفه ای کشور اشاره داشت و اندیشه ی کار جمعی و تفکر جمعی را از ویژگی های بارز ایشان دانست، او تلاش شبانه روزی دکتر قالیبافیان را برای ایجاد استانداردهای علمی در ساختمان سازی در ایران هم چون تدوین آیین نامه بتن و نقش بسیار کلیدی ایشان در تدوین آیین نامه ی ۲۸۰۰ ساختمان مربوط به مقاوم سازی در برابر زلزله را از موارد قابل اشاره در این مورد بر شمرد.

در ادامه ی برنامه مهندس زهری از دوستان نزدیک و همکاران دکتر قالیبافیان و مدیریت شرکت مهندسی سانو در ارتباط با ایشان سخنرانی کرد. وی در سخنانش به علاقه ی وافر دکتر به مستند سازی اشاره داشت.

این بخش از همایش همراه بود با حضور مهندس بهزاد آدم به عنوان نماینده کانون فارغ التحصیلان دانشکده فنی تبریز تا متن بیانیه کانون را برای حضار قرائت کنند. این همایش با نمایش فیلم خاکسپاری دکتر قالیبافیان به پایان رسید تا همگان شاهد پر کشیدن ققنوسی دیگر از این سرزمین بزرگ باشند .

متن بیانیه قرائت شده توسط مهندس آدم به این شرح می باشد :

به نام خداوند نیکی ها  
خانواده های محترم قالیبافیان، وابستگان گرامی!

ره پویان راه آن بزرگمرد تاریخ مهندسی، هر یک پاره‌هایی از آموزه‌های اخلاقی و علمی استاد را به روح و جان خویش پیوند زده اند و آیندگان نیز،

سر برافرازید! استاد در وجود هستی ساز جامعه مهندسی ایران همواره به حیات پر عزت و عظمت خویش ادامه خواهد داد.

بازخوانی داستانهای واقعی زندگی، بررسی تطبیقی گفتار و عمل انسانهای پرتو افکن به جوامع انسانی، بیش از نظریه ها و فلسفه های اخلاقی، ما را در دستیابی به مفهوم و معنای واقعی زندگی کمک می کنند. فرصتی می دهند تا این معنا را در کثرت خویش به وحدت برسانیم.

این همخوانی و تطابق واقعی کردار و گفتار، غالباً زمانی رخ می دهد که عوامل و بازیگرانش از "هر گونه کنش و واکنش حیات مادی" باز مانده و به نقطه پایانی ظهور کردار و رفتار فردی و اجتماعی خود رسیده باشند. لذا، ما فقط می توانیم داستان زندگی دیگران را بازگو کنیم و آیندگان نیز داستان زندگی ما را پس از خاموشی چراغ عمرمان، به تصویر بکشند. به دیگر کلام، هر کس بازیگر داستان خویش و اشکارساز معنا و مفهوم داستان زندگی دیگران است.

ولی حاصل این فرایند ناگزیر چیست ؟

به گفته خانم هانا آرت، فیلسوف و نظریه پرداز شهیر آلمان:

"هیچ کس نمی تواند داستان زندگی دیگران را عیناً زندگی کند ولی هر کس می تواند تکه ای از داستان را جمع کند تا تکرارشان کند.

این جمع کردن تکه ها و تکرارشان، انسانها را با همادی متشکل از افراد متمایز و یگانه، به هم پیوسته نگاه می دارد."

و این همان هدف مشترکی است که "جملگی ما را در این مکان گرد هم آورده تا داستان استاد مهدی قالیبافیان را به خاطر آوریم و

معنای زندگی او را بازگو کنیم و هر یک از حاصل زندگی او ره

توشه ای برگزیریم، آموزه های او را در حیات خویش و ره پویان بعد خویش، متجلی سازیم. تا به مصداق سی-مرغ عطار، از جمله

مرغانی باشیم که به جایگاه، رفیع سیمرغ آرمانی مان دست یابیم.

همدلان! همرهان! غمگساران! انتشار خیر تاسف بار و غیر

منتظره درگذشت استاد مهدی قالیبافیان موجب شد تا بار دیگر عطر خاطرات و وجوه قهرمانانه شخصیت او، اذهان عموم دوستداران او

را در سطح ملی و بین المللی به خود مشغول کند و آنان را به واکنش عاطفی عمیق و وسیعی وادارد.

- ما در این ایام نماد عینی این واکنشها را در ابعاد کمی و

کیفی مهندسان شرکت کننده در مراسم و در عمق تالم و تاتر قلبی آنها، در روز بخاک سپاری و در مجالس بزرگداشت وی شاهد

بودیم. حضور طیف های وسیع اجتماعی، اقتصادی و سیاسی در

سنین مختلف، مدارج علمی-تخصصی، عقیدتی ی متفاوت،...

حاکمی از آن بوده که استاد، با پا فراتر گذاردن از قلمرو کار و سازندگی به قلمرو اجتماعی، روابط و نفوذ اجتماعی خود را تا سطحی فراتر از

اعضاء جامعه مهندسی گسترش داده بود. حضور جمع کثیری از احاد مردم که حتی برای مدت کوتاهی در طول زندگی استاد با او

محشور بودند، نمونه بارزی از موقعیت خاص اجتماعی استاد بود.

● ما از تجمع کم نظیر خود به خودی و سازمان نیافته جامعه مهندسی در برابر این خبر غیر منتظره، دریافتیم که بدنه جامعه

مهندسی، علیرغم واکنش انفعالی نسبت به تشکل گرایی صنفی، تخصصی و علمی، در صورت فراهم بودن بسترهای مناسب

انگیزشی ی مبتنی بر اعتماد عاطفی - اخلاقی - صنفی، تمایلات همگرایی مطلوبی از خود نشان می دهند. این حرکت نمونه ای از

این قابلیت بود که بدنه مهندسی کشور قادر است با شخصیت هایی همچون استاد قالیبافیان رابطه ایجاد کند و آنان را از تهی سازان

شبکه تشکلهای سرنوشت ساز مهندسی تمیز دهد و بین کسانی که گفتارشان، مکنونات قلبی آنها را فاش نمی کند و اعمالشان را به

وصف در نمی آورد تفاوت قائل شود.

● جامعه مهندسی با چنین واکنشی نسبت به وجوه بارز



# با فطرت

مصاحبه با

## مهندس طاهر فتح الهی

به اهتمام: سهیل آل رسول  
دفتر فنی مهندسين مشاور رهاب



\*\*\*  
گر بدین سان زیست باید پاک  
من چه ناپاکم اگر نشانم از ایمان خود چون کوه  
یادگاری جاودانه  
بر تراز  
بی یقانی خاک

پوستینی کهنه دارم من  
یادگار از روزگارانی غبار آلود  
مانده میراث از نیاکام مرا - این روزگار  
آلود  
های فرزندم!  
بشنو و هشدار!  
بعد من این سالخورد  
جاودان مانند  
با برو و دوش تو دارد کار  
لیک هیچت غم مباد از  
این  
کو کدامین جبه زربفت  
رنگین میشناسی تو  
کز مرقع پوستین کهنه من  
پاکتر باشد؟  
با کدامین خلعتش آیا بدل سازم  
که او نه در سودا ضرر باشد؟  
آی فرزندم!

همچنانش پاک و دوراز رقعۀ آلودگان میدار؟  
کانون مهندسين فارغ التحصيل دانشکده های فنی دانشگاه تبریز

شخصیتی استاد، نشان داد که در زیر خاکستر نامرادیهای زمانه و  
رانده شدن به قلمرو خصوصی کار و زندگی، آتشی از شور و شعور و  
معنویت پنهان دارد. می خواهد و میتواند از پوستۀ تنگ تنهائی و  
انفعال بدر آید و تلاش علمی و سازندگی خود را به قلمرو والای  
مسئولیت اجتماعی پیوند زند و بر محور عشق به آبادانی، توسعه  
پایدار و سرافرازی میهن، پیوند با احاد ملت، حفظ اخلاق حرفه ای،  
رعایت موازین و شرف و منزلت انسانی، صداقت و نیکی در گفتار و  
کردار، ایستادگی خردمندانه در مقابل ناپاکیهای مالی و اخلاقی،  
حفظ محیط زیست طبیعی، تامین محیط زیست مناسب

برای زندگی انسانی و بالاخره اعتقاد و ایمان  
به سوگند نامه آرش وش جامعه  
مهندسی ایران جایگاه والای  
اجتماعی خود را در سخت  
ترین شرایط باز باید.  
برای فعلیت بخشیدن  
به این بالقوگیها، جامعه  
مهندسی ایران راه  
درازی در پیش دارد  
ولی پیمودن راه دراز نیز  
با اولین گام آغاز می  
شود.

پایان حضور جسمانی  
قنوس مهندسی کشورمان،  
استاد مهدی قالیبافیان، را به آغاز  
تحولی نو، زادگی ی دوباره "مهندسی  
ی پراوازه قرون کشور عزیزمان ایران" پیوند  
زنیم. برخیزیم! معجزه ای در کار است، رمز و راز معجزه را در کتاب  
زندگی استاد مهدی قالیبافیان و پیش کسوتان بحق جامعه مهندسی  
ایران بخوانیم، گرد هم آییم و اصل خویش را بازیابیم، برخیزیم!  
معجزه ای در کار است.

\*\*\*  
معجزه کن  
که معجزه  
تنها دستکار توست  
نه!  
نومید مردم را  
معادی مقدر نیست

چاووشی ی امید انگیز توست بی گمان  
که این قافله را به وطن می رساند

